Joseph Haydn

Stimmt an die Saiten

(aus „Die Schöpfung“)

arrangiert für gemischten Chor, Blechbläser und Pauke

von Andreas Luca Beraldo

Partitur

Diese Bearbeitung entstand im Auftrag des Knabenchores Hannover.

arrangiert 2025

Aufführungsdauer: ca. 2'

© CMC - Cecilia Music Concept GmbH Köln 2025 /

Vertrieb: Musikverlag Josef Weinberger GmbH Frankfurt